

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУК ТЮЗ ГО г.Уфа РБ

А.А.Зубайдуллин

«14» октября 2025 г.



**ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ
БАШКОРТОСТАН**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящие Правила обязательны для соблюдения посетителями и работниками Театра. Целью данных Правил является обеспечение сохранности имущества Театра, охрана общественного порядка, обеспечение безопасности зрителей и работников Театра.

2. ПРАВИЛА ПРИОБРЕТЕНИЯ БИЛЕТОВ

- 2.1. Приобретая билет на спектакль Театра, и предъявляя его на контроль в Театре, зритель выражает свое согласие с данными Правилами и обязуется соблюдать данные Правила и общественный порядок в здании Театра.
- 2.2. Билет необходимо сохранять до конца спектакля и предъявлять его по первому требованию представителям администрации Театра.
- 2.3. При приобретении билета на спектакль Театра необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях спектакля из репертуарных листов и афиш, а также узнавать о них у кассиров билетной кассы Театра или на сайте Театра.
- 2.4. При приобретении билета зрителем с ограниченными возможностями передвижения (использующим инвалидное кресло) администрация Театра просит Вас предупредить о визите на конкретный спектакль позвонив по телефону 244-24-16 в будние дни с 12.00 ч. до 16.00 ч..
- 2.5. Администрация Театра оставляет за собой право на замену одного спектакля на другой в случае болезни артиста или по техническим причинам.
- 2.6. Приобретение билетов для несовершеннолетних:
- на утренние спектакли могут быть приглашены зрители не младше 3-х лет;
 - дети до 7-ми лет проходят в Театр для просмотра спектакля только в сопровождении родителей или лиц, их заменяющих при наличии билета;
 - просмотр вечерних спектаклей не рекомендуется детям до 12-ти лет, а детям с 12 лет рекомендуется в сопровождении родителей или лиц, их заменяющих.
- При приобретении билетов для несовершеннолетних рекомендуем оценить адекватность их восприятия сценического действия и возможную специфику их поведения при просмотре спектакля.
- 2.7. Билеты, приобретенные через систему онлайн продаж действительны в электронном виде и имеют те же гарантии, что и билеты, приобретенные через кассу Театра.

2.8. Театр не несет какой-либо ответственности за билеты, купленные на подозрительных сайтах и у лиц, не уполномоченных Театром на их продажу.

3. ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ТЕАТРА (ВХОД и ПРЕБЫВАНИЕ В ЗРИТЕЛЬНОМ ЗАЛЕ)

3.1. Пуск зрителей в Театр начинается за 1 (один) час до начала спектакля.

3.2. Вход в зрительный зал возможен с первым звонком (не ранее чем за 15 минут до начала спектакля). Вход в зрительный зал после третьего звонка запрещен.

3.3. Проход в Театр осуществляется строго по билетам или по документу, дающему право прохода, через центральный вход.

3.4. При входе в Театр зрители должны соблюдать порядок и выполнять требования администратора и контролера, уполномоченного проверить билеты на входе в Театр.

3.5. Зрители с ограниченными возможностями здоровья вправе обратиться за помощью к администратору и контролерам. Администратор и контролеры обязаны оказать помощь, требуемую зрителям с ограниченными возможностями здоровья.

3.6. Запрещается находиться в Театре:

- в верхней одежде;
- с напитками и едой;
- в состоянии алкогольного или наркотического опьянения;
- с животными.

3.7. При проходе организованной группы зрителей, старший группы передает билеты контролеру, отступает назад и пропускает всю группу зрителей по очереди перед собой. опоздавшего ребенка в сопровождении родителя преподаватель встречает на входе.

3.8. При посещении спектакля детской группы, руководитель группы и родители принимают на себя полную ответственность за поведение каждого ребенка группы как во время спектакля так и в антракте.

3.9. Находиться в Театре без билета и в каких-либо служебных помещениях Театра за пределами зрительской зоны (зрительный зал, фойе, буфет, гардероб, туалеты) категорически запрещено.

3.10. При прибытии в Театр организованной группы зрителей, сопровождающее группу лицо, которое не имеет билета, вправе ожидать окончания спектакля в фойе Театра.

3.11. Во время спектакля запрещено заходить на сцену, перемещать предметы интерьера, любые передвижения по зрительному залу, шум, громкие разговоры, в том числе и по телефону. На время спектакля необходимо выключить мобильные телефоны или переключить их в беззвучный режим работы. Запрещается стоять между рядами, в проходах и у дверей во время спектакля.

3.12. Зритель обязан уважительно относиться к обслуживающему персоналу администрации Театра и другим посетителям, в спокойном ключе решать совместно с ними возникшие вопросы, не допускать нарушения общепринятых норм поведения (нецензурная брань, агрессия, нарушение тишины в зале, использование предметов, создающих шумовой эффект и мешающих другим зрителям не допускаются).

3.13. Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, соблюдать чистоту, общественный порядок, правила противопожарной безопасности и настоящие Правила, а в случае причинения Театру материального ущерба – возместить его в полном объеме в соответствии с законодательством Российской Федерации.

3.14. Сотрудники Театра обеспечивают безопасность зрителей в течение всего времени их нахождения в здании Театра. В случае возникновения форс-мажорных обстоятельств Театр организует эвакуацию зрителей из помещений зрительской части Театра через запасные выходы. Информация о путях эвакуации и запасных выходах размещена на схемах в фойе Театра.

3.15. За нарушение порядка в зрительном зале администрация Театра имеет право потребовать от нарушителя выйти из зрительного зала и в случае невыполнения требования вывести его из зрительного зала силами сотрудников службы безопасности Театра или сотрудников правоохранительных органов, при этом стоимость услуг (билетов) не компенсируется и не возвращается.

3.16. Несанкционированная фото, видеосъемка, аудиозапись спектакля запрещены как нарушение закона об авторских правах.

3.17. Курение в Театре запрещено.

4. ГАРДЕРОБ

4.1. Верхняя одежда, головные уборы и крупногабаритные сумки должны быть сданы зрителями в гардероб. Головные уборы могут быть сданы в гардероб в отдельных пакетах или сумках.

4.2. Театр не отвечает за утрату денег, иных валютных ценностей, ценных бумаг и других драгоценных вещей, оставленных зрителем без присмотра или сданных в гардероб, вместе с верхней одеждой.

4.3. В случае утери зрителем номерка из гардероба, зритель возмещает Театру его стоимость в размере 150 (ста пятидесяти) рублей.

4.4. Одежда зрителю, потерявшему номерок, выдается в последнюю очередь.

4.5. После окончания спектакля гардероб работает в течение 30 (двадцати) минут.

5. ПРАВИЛА ВОЗВРАТА БИЛЕТОВ

5.1. Возврат билетов осуществляется по месту приобретения.

5.2. Билет не подлежит обмену или возврату в случае опоздания зрителя к началу спектакля.

5.3. Испорченные бланки билетов возврату и обмену не подлежат. Приобретенный билет должен находиться в надлежащем состоянии: без порезов, проколов. При приобретении билета обязательно проверяйте его состояние: наличие отрывной части до посещения мероприятия. После покупки билета владелец обязан хранить его в целостности до окончания мероприятия.

5.4. При возврате билета не позднее, чем за 10 дней до начала спектакля, зритель имеет право получить 100% стоимости билета.

5.5. При возврате менее чем за 10 дней, но не позднее, чем за 5 дней до начала спектакля, зритель имеет право получить 50% стоимости билета.

5.6. При возврате менее чем за 5 дней, но не позднее, чем за 3 дня до начала спектакля, зритель имеет право получить 30% стоимости билета.

5.7. В случае отказа зрителя от посещения зрелищного мероприятия в срок менее 3 дней, стоимость билета не возвращается.

5.8. В случае отказа от посещения театра в связи с документально подтвержденными обстоятельствами, связанными с его болезнью или смертью лица, являющегося членом его семьи или его близким родственником, стоимость билета возвращается полностью.

5.9. Театральные билеты, приобретенные по коллективным заявкам за счет средств организации, подлежат возврату только через организацию, которая оформляла коллективную заявку.

5.10. Электронные билеты подлежат возврату только через официальный сайт распространителя, на котором был приобретен.

5.11. Возврат билетов, приобретённых по Пушкинской карте, осуществляется согласно Законодательству РФ. При возврате денежные средства зачисляются только на реквизиты Пушкинской карты, с которой была произведена оплата заказа